



Laura Facchinelli

IL PAESAGGIO E LA BELLEZZA

MOSTRA PERSONALE

Rapallo

Antico Castello sul Mare

La pittrice veneziana Laura Facchinelli espone, dal 18 febbraio al 6 marzo 2011 a Rapallo, nell'antico Castello sul Mare.

L'inaugurazione si svolgerà venerdì 18 febbraio alle ore 17.

Giornalista, scrittrice, artista, Laura Facchinelli ha iniziato a dipingere nei primi anni '70. Restando fedele alla tecnica della pittura ad olio su tela, negli anni ha sviluppato una ricerca molto libera che, dalle prime composizioni di ispirazione metafisica, attraverso esperienze astratte, è approdata ad un realismo sensibile alle emozioni suscitate dal paesaggio. Attualmente sta sperimentando nuove modalità per coniugare il fascino eterno della classicità con le inquietudini del contemporaneo.

Il paesaggio è il respiro della mente: la ricerca dell'artista si sviluppa sul filo conduttore di questa consapevolezza. L'ambiente visivo, auditivo, tattile nel quale viviamo determina l'intensità di vita del nostro corpo, lo slancio dei nostri pensieri. Talvolta non ne siamo consapevoli, perché non sappiamo percepire, non sappiamo distinguere. Si può dire che questi dipinti esortano ad approfondire la conoscenza, scavando anche al di là delle apparenze. Alla ricerca di una bellezza intesa come armonia.

Tre i "luoghi" rappresentati in questa mostra. Anzitutto la montagna, luogo amato da sempre, luogo delle emozioni, luogo interiore, che si fa simbolo della sacralità della natura, terreno privilegiato per una ricerca sul significato dell'esistenza. Indagando sulla superficie della roccia l'artista sperimenta trasformazioni della materia, che da inanimata può diventare morbida, tiepida, quasi organica.

Anche la ricerca su Venezia si affida a un incontro ravvicinato e molto personale: l'artista scruta la facciata di una casa, dove la salsedine ha corroso l'intonaco denudando la tessitura di mattoni, mentre dietro le finestre si intravede il buio della notte.

Terzo tema, il mare. Con la Liguria, in particolare, l'artista ha un legame che affonda le radici negli anni dell'adolescenza. A questo legame riscoperto, ha dedicato alcuni dipinti traversati da nostalgie ed esperienze di vita e d'arte.

L'ARTISTA

Laura Facchinelli, veneziana, laureata in Lettere all'Università Ca' Foscari, ha frequentato corsi all'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova e alla Scuola Libera del Nudo presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Iscritta all'Albo dei Giornalisti, specializzata nel settore della cultura, da molti anni collabora con giornali quotidiani e riviste. È autrice di varie pubblicazioni. Ha fondato e dirige *Trasporti & Cultura*, rivista di architettura delle infrastrutture nel paesaggio. Nel 2008 ha curato il volume *La nuova sfida progettuale* con un saggio sulle espressioni artistiche nell'era digitale. Nel 2010, coniugando linguaggio pittorico e scrittura, ha analizzato la propria creatività artistica in un piccolo libro dal titolo "La pittura e lo sguardo" (Campanotto editore).

Come artista ha tenuto mostre personali e partecipato a numerose collettive. Fra le mostre recenti:

2007 - personale *Dialogo con la montagna*, Selva Gardena;

2008 - personali a Pieve di Cadore, Bressanone (Abbazia di Novacella) e Mirano (Villa Morosini); premio nel Concorso di arte pittorica "La grande madre" organizzato dalla Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari di Rovigo;

2009 - personale *Spazi dei sensi e della mente* a Stra, Venezia (Villa Nazionale Pisani); personale *Paesaggi fra realtà e mito* ad Asolo, collettive a Venezia, Padova e Roma; collettiva col gruppo internazionale "Hardwerker der Farbe" nell'Abbazia di Novacella;

2010 - personale *Paesaggi e trasformazioni* ai Magazzini del Sale di Venezia; personale *La montagna come luogo interiore*, sede Cassa Raiffeisen, Brunico; collettiva galleria Lazzaro by Corsi, Milano.

2011 – personale a Lubiana nella sede dell'Istituto Italiano di Cultura in Slovenia.

Sito Internet: www.laurafacchinelli.it